https://www.thewaymagazine.it/leisure/piano-city-2020-porta-la-musica-con-un-riscio-tra-le-strade-di-milano/



Piano City 2020 porta la musica con un risciò tra le strade di Milano

Tre giorni di concerti da casa e da alcuni luoghi simbolo della città in streaming e piano tandem e piano risciò per le vie in sicurezza.

Dopo il grande successo della prima serata, proseguono oggi gli appuntamenti di PIANO CITY MILANO PRELUDIO 2020, anteprima della 9° edizione del Festival Piano City Milano (posticipata per l'autunno). Domani, domenica 24 maggio, ultima giornata con i concerti live in streaming in collegamento da casa e da alcuni luoghi simbolici della città, insieme alle note dei Piano Tandem e Piano Risciò in giro per le vie di Milano, in sicurezza, per la prima volta dopo il lockdown.

Se Piano City Milano è l'appuntamento annuale che coinvolge tutta la città con concerti nei parchi, nei musei e nelle case private, PIANO CITY MILANO PRELUDIO 2020 è un evento simbolico che invita i cittadini a continuare a credere nella forza sociale e poetica della loro città.

I concerti, che saranno visibili in streaming sul sito web (www.pianocitymilano.it) **e sulla pagina Facebook di Piano City Milano** (https://bit.ly/Pianomipreludio_Evento_FB), con un programma (https://www.pianocitymilano.it/#PROGRAMMA-PRELUDIO) curato da **Ricciarda Belgiojoso** e **Titti Santini, coinvolgono artisti milanesi e internazionali che**, uniti dalla passione per la cultura e dal desiderio di tornare presto ad esibirsi dal vivo, **si susseguiranno in diretta con musiche di ogni genere, dalla classica al jazz, al pop, al rock.**

I Piano Tandem e Piano Risciò circoleranno per i quartieri della città nel completo rispetto delle norme di sicurezza vigenti, e potranno essere ascoltati dalle finestre e dai balconi di casa. Sono i primi segnali live in città dopo il lockdown.

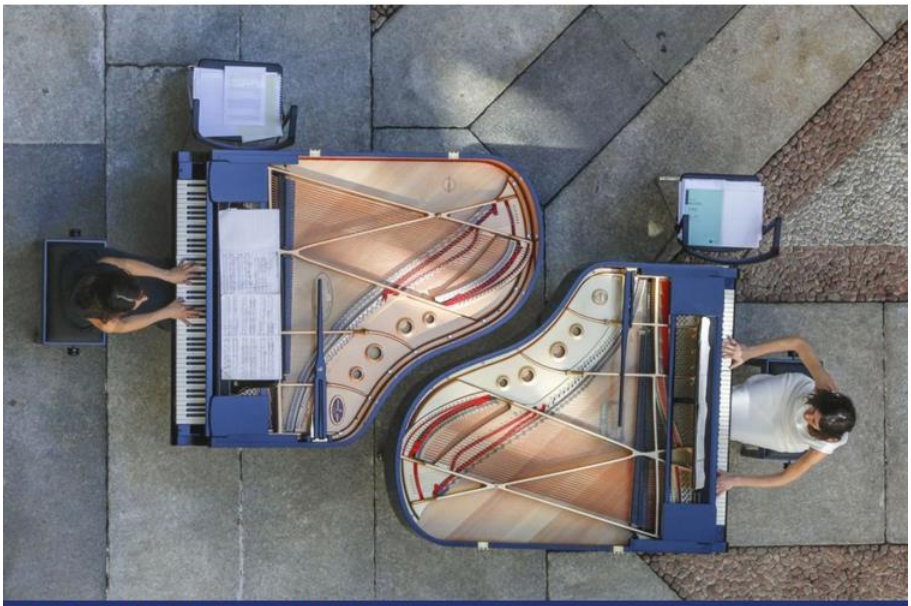
-

I concerti realizzati in luoghi simbolici della città e da Volvo Studio Milano non sono aperti al pubblico, potranno essere seguiti soltanto tramite la diretta sul sito o sulla pagina Facebook di Piano City Milano. Cominciamo a rifrequentare musei e poli cittadini con concerti ancora chiusi al pubblico e visibili, appunto, in collegamento.

Ufficio Stampa

Tel. 02 20404727 fax 02 20404743 – info@paroleedintorni.it - www.paroleedintorni.it

La diretta di oggi, sabato 23 maggio, prende il via dalle ore 10.30 alle ore 00.00 e domani, domenica 24 maggio, dalle 10.30 alle ore 23.00. Prevista anche per questa notte Piano Sleep dalle ore 00.00 alle 10.00 con SatiePandémie (solo sul sito www.pianocitymilano.it) che ripropone le Vexations prodotte dal Teatro Miela di Trieste per i 154 anni del compositore, eseguite lo scorso 17 maggio live da 124 pianisti da tutto il mondo, da **Alvin Curran, Stephen Drury, Ciro Longobardi e Anna D'Errico**.



Dall'edizione del 2019, Piano City al Palazzo Intesa San Paolo a Milano. Foto di Marco Pieri.

Tra i protagonisti dei concerti in streaming da casa di OGGI: il virtuoso FRANCESCO LIBETTA, MICHELE FEDRIGOTTI, GIULIA MAZZONI, GEOFF WESTLEY (già arrangiatore di Battisti, Bee Gees, Renato Zero, ecc.), l'affiatata coppia TATIANA LARIONOVA e DAVIDE CABASSI con Schubert, l'eclettico DEMIAN DORELLI con Nick Drake, ELPIDIA GIARDINA con un omaggio agli Earth, Wind & Fire, GAETANO LIGUORI con il suo jazz, la pianista turca AYSEDENIZ GOKCIN, MARINO FORMENTI con "*Floating in a Tin Can*" in omaggio a David Bowie, definito dal New York Times il "Glenn Gould del XXI secolo", VITTORIO COSMA, la virtuosa anglocinese ROSEY CHAN (nota per le sue sperimentazioni con le arti), le musiche seducenti di JOEP BEVING, NICO MORELLI e le Piano Exprovisations di SASHA PUSHKIN.

Sempre QUESTA SERA da Casa Museo Boschi di Stefano musiche di Ravel e Rota con ANDREA REBAUDENGO, dal Museo Poldi Pezzoli Piano Lesson su Bach di MICHELE GAMBA, dal Volvo Studio Milano REMO ANZOVINO ("*Nastro D'Argento 2019 – Menzione Speciale Musica dell'Arte*") e a seguire ELIANA GRASSO con musiche di Chopin e Liszt.

La serata di oggi si concluderà con le note di LUDOVICO EINAUDI, il suo concerto comincia alle ore 23.30.

I concerti live in città di QUESTA SERA: piano tandem neoclassical nel quartiere Dergano con FIAMMA VELO Piano Risciò rock nel quartiere NoLo con ETTORE BOVE.

Inoltre, per le ore 12.00 di oggi, sabato 23 maggio, Piano City Milano invita tutti, pianisti e non, a unirsi da casa al FLASH MOB DEDICATO A JOHN LENNON, a ottant'anni dalla sua nascita. Tutti sono chiamati a suonare al pianoforte o cantare la canzone "*Imagine*" alle ore 12.00, per vivere insieme un momento simbolico in questo *Piano per la ripartenza*. E tutti sono invitati a riprendere con video pezzi di quest'esecuzione collettiva e inviarli al seguente indirizzo e-mail: info@pianocitymilano.it.

Tra i protagonisti dei concerti in streaming da casa di DOMANI, domenica 24 maggio: Masterclass con **CHILLY GONZALES** (Piano City Milano 2017), **ALFONSO ALBERTI**, **SILVIA LOMAZZI**, **GABRIELE BALDOCCI**, **MARIO RUSCA**, **CECILIA FERRERI** e **SILAS BASSA**. Nel pomeriggio, alle ore 15.00, **programma speciale KIDS "Musica classica: un gioco da ragazzi!"**, in cui **GINEVRA COSTANTINI NEGRI,** Alfiere della Repubblica per meriti artistici, invita i più piccoli a partecipare attivamente da casa con musiche, giochi e disegni. I concerti da casa continuano con **FRANCESCO TASKAYALI**, **ALESSANDRO COMMELLATO, GIUSEPPINA TORRE**, **MARIANO BELLOPEDE**, la musica sperimentale di **THOLLEM MCDONAS** in diretta dal New Mexico, e poi ancora **ROBERTO CACCIAPAGLIA** con

"*I Giorni dell'Esperienza*" e la musica della cubana **JANY MCPHERSON.** In serata, **PAOLO JANNACCI** con **"*Racconti piano e forti*"** e poi **HANIA RANI** e **NIKLAS PASCHBURG**, tra i giovani più apprezzati nel mondo della musica elettronica.

Nel pomeriggio di **DOMANI**, alle **ore 15.00**, **programma speciale KIDS "*Musica classica: un gioco da ragazzi*!"**, in cui **GINEVRA COSTANTINI NEGRI,** Alfiere della Repubblica per meriti artistici, invita i più piccoli a partecipare attivamente da casa con musiche, giochi e disegni.

Sempre DOMANI, domenica 24 maggio, dalla Sala della Balla del Castello Sforzesco si esibisce **THOMAS UMBACA**, vincitore del Premio Speciale Hermès per i Talenti 2019, mentre il concerto di **ELISA D'AURIA** è in collegamento dai **Bagni Misteriosi**. In serata concerto dai **Giardini della GAM** (Galleria d'Arte Moderna), risuona il jazz del grande **ENRICO INTRA.**

I concerti live in città di DOMANI, domenica 24 maggio: Piano Risciò la giovanissima **NOEMI PERRONE**, fra Paolo Sarpi e Isola con un **medley pop-rock-classica**, e in Piano Tandem in zona Corvetto **PIETRO FORMAI** con **musica rock.**

PIANO CITY PRELUDIO 2020 si chiude DOMANI sera, domenica 24 maggio, **con il concerto delle ore 22.30, con RUFUS WAINWRIGHT in diretta da casa da Los Angeles.**

«Nei giorni del lockdown – afferma il **Sindaco di Milano Giuseppe Sala** – *la musica ci ha aiutato a sentirci più vicini, ci ha spronato ad avere fiducia. Affacciati alle finestre e ai balconi delle nostre case, abbiamo intonato canzoni, suonato brani o ascoltato i nostri vicini esibirsi. E questo ci ha aiutato a lenire il dolore e sciogliere le preoccupazioni. Per questo sono felice che sia un evento come Piano City Milano Preludio 2020 ad accompagnare il primo weekend di ripartenza completa della città. Abbiamo bisogno della gioia e della libertà che la musica sprigiona e trasmette. Ripartiamo da qui, in attesa di tornare ad apprezzare i concerti di Piano City e tanti altri spettacoli culturali dal vivo».*

Un grazie particolare va a **Hermès**, che con la sua Fondation d'Enterprise già dall'edizione 2019 valorizza i talenti degli artisti di Piano City e che oggi, con rinnovata energia, sostiene la musica e il mondo della cultura come motore di ripartenza della società. Il progetto Piano City Milano rientra così in un percorso più ampio di attenzione della maison e della sua Fondazione ai temi di sviluppo sociale, al sostegno della creazione artistica, della formazione e trasmissione di know-how. «*Hermès segue i princìpi della corporate social responsibility dal 1837, anno della sua nascita. Il rispetto per le materie prime e per la natura da cui provengono, l'attenzione per il lavoro manuale e per il savoir-faire ci portano istintivamente ad avere una sensibilità speciale per le arti*», spiega **Francesca di Carrobio**, Amministratore Delegato di Hermès Italie.

Per i concerti speciali trasmessi da Porta Nuova, presso **Volvo Studio Milano,** che dopo essere diventato uno dei luoghi consolidati di Piano City Milano, nei prossimi mesi sarà l'avamposto da cui Volvo accompagnerà Milano nel suo rilancio. *«Per noi di Volvo era importante che lo stravolgimento delle abitudini quotidiane imposto dalla crisi sanitaria non sbarrasse la strada al pensiero, oltre a bloccare le attività convenzionali, e che invece lo stimolasse in senso creativo – afferma* **Chiara Angeli, Direttore Sales & Marketing Volvo Car Italia** e responsabile dell'attività del Volvo Studio Milano – *Abbiamo quindi trovato straordinaria l'idea di proseguire il racconto musicale di Piano City Milano su basi innovative e con i nuovi strumenti imposti dalla situazione. Per ribadire che la Cultura non si può fermare».*